

« **Ta maison** », au sens de la Bible. « Moi et ma maison, nous servirons l'Éternel » (Josué 24.15). Ta maison, ce sont tous ceux qui vivent sous ton toit – une grande famille, un couple, un parent seul, ou toi seul(e) devant Dieu. Une maison d'une personne est une maison, et cet autel est pour elle, pleinement.

## Poser les fondations de l'autel : personnel, puis maison

« *Élie se mit à réparer l'autel du Seigneur, qui avait été renversé.* »

1 ROIS 18.30 · TEXTE FONDATEUR



### Ouverture & Accueil

Adoration · connexion · cadre pastoral

20 min



### Diagnostic — L'autel brisé

Questionnaire anonyme · enseignement fondateur

20 min



### Atelier A — Construire le culte à la maison

Créer sa fiche · choisir un modèle · s'engager

35 min



### Pause

10 min



### Atelier B — Déposer la blessure

Geste silencieux · prière de remise · libération

40 min



### Atelier C — Transmettre un geste

Boîte de prière · bénédiction parentale

40 min



### Envoi — Hinéni

Rituel de lumière · bénédiction · engagement

15 min

## Matériel

- **Atelier A** : Fiches A5, stylos, exemples de cultes imprimés
- **Atelier B** : Petits papiers, crayons, récipient par table
- **Atelier C** : 2 bocaux ou 2 enveloppes par maison, fiches couleur, stylos, marqueurs
- **Envoi** : Téléphones (lampe torche) — aucun achat nécessaire
- Questionnaires anonymes imprimés

## BLOC 1

### Ouverture & Accueil

▣ 20 min · 0:00–0:20

#### ADORATION · 5 MIN.

Un ou deux cantiques sur le thème du retour, de la maison, de la grâce reçue.

Suggestions : « Reviens à moi » · « Comme un cerf » · « Seigneur, prends ma vie »

#### Prière d'invocation

« Père, nous voici ensemble. Comme Élie a réparé l'autel renversé, nous venons avec nos mains vides. Nous n'avons pas besoin d'être parfaits pour t'approcher. Viens réparer ce qui est brisé. Au nom de Jésus, amen.

»

## Cadrer en 4 phrases

- ① **Le problème** : Un autel de maison sans feu n'est qu'un tas de pierres — même si les membres de la famille sont tous à l'église chaque sabbat.
- ② **La promesse** : Dieu ne demande pas un foyer parfait. Il demande un autel disponible. Il fait le reste. « Venez à moi, vous qui êtes fatigués et chargés, et je vous donnerai du repos. » (Matthieu 11.28) — vous n'avez pas besoin d'être prêts pour venir.
- ③ **La destination** : Cet autel que nous réparons cet après-midi n'est pas seulement pour votre foyer. Il est le point de départ vers quelqu'un que Dieu a placé sur votre route. Un autel qui brûle finit toujours par rayonner vers l'extérieur.
- ④ **L'invitation** : Cet après-midi, on fait les premiers pas. Rien ne sera parfait. Tout sera réel.

*« Allez, faites de toutes les nations des disciples — et voici, je suis avec vous tous les jours, jusqu'à la fin du monde. »*

MATTHIEU 28.19-20 · LA DESTINATION DE TOUT AUTEL ALLUMÉ

### Clé pratique — Annexe 7 du livret

Cette semaine, dans votre temps personnel avec Dieu : encerclez une promesse dans votre Bible. Écrivez-la dans un carnet. Priez-la à voix haute. « Ta parole est une lampe à mes pieds. » (Psaume 119.105)

BRISE-GLACE · 10 MIN.

CORRECTION PÉDAGOGIQUE

## Question d'entrée — en petit groupe (les gens à ta table)

On commence par ce qui existe, même loin dans le passé — pas par ce qui manque.

QUESTION D'OUVERTURE

« Raconte-nous un souvenir de prière ou de moment spirituel en famille — même très loin dans le passé, même très court. Tout le monde en a un. »

SI QUELQU'UN DIT QU'IL N'A RIEN

« Alors dis-nous le moment où tu as vu quelqu'un d'autre prier — et ce que tu as ressenti. »

**En petit groupe — 2, 3 ou plus**, les gens à ta table (pas forcément ta famille). Un court instant en silence pour laisser un souvenir te revenir, puis on partage : à 2, ~90 s chacun ; à 3, ~1 min ; à 4 et plus, un tour de table court ; à 5-6 et plus, d'abord en duo, puis chaque duo remonte une expression.

**Nombre impair : un trio — personne seul.** Recueillir 4-5 expressions au tableau — elles restent visibles tout l'après-midi.

PRIÈRE CRÉATIVE · NOMS DE DIEU · 3 MIN.

## Prière spontanée — chacun dit un nom

Juste avant de passer au diagnostic, une minute de louange vécue à voix haute. L'animateur lance :

Paroles à prononcer :

« Avant d'aller plus loin — quel nom de Dieu as-tu besoin d'entendre aujourd'hui ? Pas une explication. Juste le nom. À voix haute, où tu es. »

Les noms s'élèvent dans la salle — Père, Berger, Rocher, Guérisseur, Emmanuel, El Shaddaï... L'animateur laisse 90 secondes, puis conclut : « Ce nom que tu as dit — c'est lui que tu vas rencontrer cet après-midi. »

## BLOC 2

### L'Autel brisé — Diagnostic

□ 20 min · 0:20–0:40

#### Questionnaire anonyme · 8 questions · OUI / NON

Distribuer une fiche. Lire à voix haute. Collecter. Lire les totaux sans jugement — juste les chiffres.

Ce questionnaire est adapté du Questionnaire anonyme sur le discipulat du livret Retour à l'Autel (MacLafferty, 2023).

#### ORDRE CORRIGÉ — DE LA MOINS MENAÇANTE À LA PLUS PROFONDE · +2 QUESTIONS DU LIVRET

- ① Notre famille a un culte régulier à la maison au moins **une fois par semaine**.
- ② Nous prions ensemble pour des **besoins spécifiques** et nous voyons des réponses à la prière.
- ③ Nous parlons de Dieu et de la Bible **spontanément** dans notre quotidien (repas, trajet, soirée).
- ④ J'ai eu un **temps personnel avec Dieu dans Sa Parole** ce matin — un temps significatif, *sans précipitation*.
- ⑤ J'ai eu un **temps de prière personnelle** significatif et sans hâte cette semaine — pas seulement au culte à la maison.
- ⑥ J'ai **soif de quelque chose de plus** dans ma relation personnelle avec Dieu que ce que je vis actuellement.
- ⑦ Je demande et je reçois chaque jour un **nouveau baptême du Saint-Esprit** pour ma vie et ma famille.
- ⑧ *Question plus personnelle — tu peux choisir de ne pas répondre :*  
Il y a dans ma famille quelqu'un avec qui **quelque chose est cassé** — une relation, un non-dit, une blessure.

## Pourquoi les autels tombent-ils ?

1 Rois 18.30 – l'autel n'était pas détruit. Il était renversé. Il était là. Il suffisait de le réparer.

« *Si quelqu'un a soif, qu'il vienne à moi et qu'il boive.* »

JEAN 7.37 – LA SOIF EST LA CONDITION POUR QUE L'ESPRIT COULE

« *Élie se mit à réparer l'autel du Seigneur, qui avait été renversé.* »

1 ROIS 18.30

## Les 3 raisons d'un autel renversé

ORDRE CORRIGÉ – DE LA MOINS MENAÇANTE À LA PLUS PROFONDE

- ① **La précipitation** : « À pas pressés, ils traversent le cercle de la présence aimante du Christ... mais sans attendre le moindre conseil. » – E.G. White, *Éducation*, chap. 30. *Tout le monde se reconnaît ici. C'est le point d'entrée.*
- ② **La concurrence du monde** : « Une fièvre telle qu'on n'en a jamais vue gagne le monde. Divertissement, course à l'argent... » – E.G. White. *Nommer les écrans, les réseaux, le bruit.*
- ③ **La blessure non guérie** : L'amertume entre conjoints ou parents-enfants mure l'accès à l'autel. Malachie 4.5-6. *Nommer doucement – sans pointer personne.*

RÉFLEXION SILENCIEUSE – GARDER POUR SOI

« *Quelle est la raison qui ressemble le plus à votre situation ? Vous n'avez pas à répondre à voix haute.* »

### Phrase de bascule vers l'Atelier A :

« *Nous venons de nommer ce qui empêche. Maintenant on va construire ce qui manque.* »

## Construire son culte à la maison

□ 35 min · 0:40-1:15

### ATELIER PRATIQUE · CONSTRUCTION

#### Chaque maison repart avec son rituel écrit

35 min · Matériel : fiche A5, stylos, marqueurs, exemples affichés

- ① **Ancrage (4 min.)** — Lire Deutéronome 6.4-7 lentement. Demander : « *Combien de moments de la journée ce texte couvre-t-il ?* » Tout moment est une occasion d'autel.
- ② **Présentation des 3 modèles (4 min.)** — **Animateur** — Les afficher au tableau ou à l'écran.
- ③ **Construction individuelle ou en famille (15 min.)** — Chaque maison remplit sa fiche. L'animateur circule en silence. Musique douce en fond.
- ④ **Partage (7 min.)** — 3 à 4 familles volontaires présentent leur fiche en 1 min. max. Pas un exposé : une décision.
- ⑤ **Prière de consécration (5 min.)** — Chaque maison tient sa fiche. L'animateur prie à voix haute. Les familles prient silencieusement en même temps.

#### LES 3 MODÈLES

##### A · LE CULTE MINUTE — 3 À 5 MIN.

Pour familles avec jeunes enfants ou emplois du temps chargés. **Structure** : un verset lu à voix haute · un moment de louange pour chacun · une courte prière.

##### B · LE CULTE INTERACTIF — 10 À 15 MIN.

Pour familles avec adolescents ou adultes. **Structure** : Cantique · passage biblique + 1 question · tour de table de prière · défi du jour.

##### C · LA VEILLÉE — 20 À 30 MIN. · 1X/SEMAINE

Pour compléter un culte court les autres jours. **Structure** : Adoration · histoire biblique · activité créative · prière corporelle · boîte de prière.

## Ma fiche — 3 décisions à emporter

*Pas un formulaire. Trois décisions concrètes. Le reste vient après.*

### ③ MON ENGAGEMENT PERSONNEL — P2 & P3 DU LIVRET

MacLafferty : « Honorez Jésus en demandant à Dieu chaque nuit de vous réveiller le lendemain matin pour passer du temps seul avec lui dans la Parole et dans la prière. » — P2, Retour à l'Autel.

Dt 6.6 : « Ces commandements seront d'abord dans ton cœur. » L'autel de maison ne peut pas brûler si l'autel personnel est éteint.

### PRIÈRE DE CONSÉCRATION EN MARCHANT · 5 MIN.

Deutéronome 6.7 dit : « *quand tu marches sur la route* ». La première prière de l'autel personnel, qui déborde sur la maison se fait debout, en mouvement.

- ① Chaque maison se lève, fiche en main. Ils se placent côte à côte.
- ② L'animateur dit : « *Marchez lentement dans la salle pendant 3 minutes. Priez à voix basse, en famille, pour ce que vous venez d'écrire. Pas de formule — vos propres mots.* »
- ③ À la fin, l'animateur prie une phrase de clôture à voix haute pendant que les maisons s'arrêtent.

*Pour les personnes seules ou en fauteuil : tenir la fiche dans les mains levées pendant la prière assise.*

## TRANSITION

### Pause

□ 10 min · 1:15-1:25

#### TRANSITION PÉDAGOGIQUE – NE PAS SAUTER

### Pendant la pause — 3 étapes

- ① Préparer la salle : petits papiers sur les chaises, récipient au centre de chaque table.
- ② À la reprise, avant de s'asseoir : demander à chacun de **fermer les yeux 30 secondes** en silence. Pas d'explication. Ce changement de rythme physique prépare l'espace intérieur pour l'Atelier B.
- ③ Puis l'animateur dit une phrase de transition — voir ci-dessous — avant d'entrer dans l'Atelier B.

#### PHRASE DE TRANSITION À PRONONCER

« Vous venez de construire un plan pour votre autel. Avant de le transmettre à vos enfants, il y a quelque chose dont il faut vider vos mains. On ne peut pas bénir avec des mains qui tiennent une rancœur. »

#### P4 du livret — Le Saint-Esprit comme acteur de l'Atelier B

L'Atelier B n'est pas un exercice humain de volonté. MacLafferty rappelle que le Saint-Esprit « transforme nos cœurs de pierre en cœurs capables d'aimer et de pardonner » (Ézéchiel 36.26-27). Avant d'entrer dans l'Atelier B, inviter silencieusement le Saint-Esprit à prendre l'espace. C'est lui qui fait le travail — pas la technique.

## Déposer la blessure

□ 40 min · 1:25-2:05

ATELIER PRATIQUE · LIBÉRATION & INTERCESSION

### Vider les mains — et prier pour les absents

40 min · Petits papiers, crayons, récipient par table — et ton téléphone

#### À lire à voix haute avant de commencer

« Ce qui suit n'est pas un exercice de thérapie. Personne ne sera invité à partager une blessure en public. Tout reste entre vous et Dieu. Vous êtes libres de participer à votre rythme. »

**Pourquoi cet atelier vient ici :** on ne peut pas bénir avec des mains qui serrent encore une blessure. Cet atelier vide les mains — et les tend ensuite vers ceux qui sont absents cet après-midi.

#### 1 Ancrage (4 min.) — animateur

Lire Éphésiens 4.31-32 et Malachie 4.5-6. Poser en silence — pas à voix haute : « Y a-t-il dans votre famille quelqu'un avec qui quelque chose est cassé depuis trop longtemps ? »

#### 2 Écrire (8 min.) — Individuel, silencieux

Chaque participant prend un papier. Il écrit ou dessine le nom ou la situation qui pèse. Musique instrumentale douce. Personne d'autre ne lit ce papier.

#### 3 Prière de marche avec le papier (5 min.)

Les participants se lèvent, papier plié dans les mains fermées, et marchent lentement dans la salle pendant que la musique continue. Aucune instruction supplémentaire. Puis l'animateur dit doucement : « Revenez à votre place. »

*Dt 6.7 : « quand tu marches sur la route. » Le corps prépare le geste.*

#### 4 Prière avec les photos des absents (8 min.)

Voir protocole complet ci-dessous — c'est le cœur de cet atelier.

⑤ **Le geste de dépôt (3 min.)**

Chaque personne dépose son papier dans le récipient au centre. Les téléphones, écran vers le bas, restent sur la table. Ce geste dit : « Je confie ceci à Dieu. Ce n'est plus dans mes mains. »

⑥ **Cantique de grâce (5 min.)**

Un cantique. Pas de paroles de l'animateur. La musique parle.

⑦ **Témoignages (5 min.) – Volontaires seulement**

« Comment Dieu a-t-il déjà réparé quelque chose dans votre famille que vous pensiez irréparable ? »

**PRIÈRE AVEC LES PHOTOS DES ABSENTS · 8 MIN.**

## **Le téléphone comme outil de prière**

*Ce moment transforme un objet de distraction en instrument d'intercession. Le téléphone n'est pas l'ennemi – c'est ce qu'on en fait.*

### **PROTOCOLE – PAROLES À PRONONCER ÉTAPE PAR ÉTAPE**

- ① L'animateur dit : « Prends ton téléphone. Ouvre ta galerie photos. Cherche le visage d'un membre de ta famille qui n'est pas là cet après-midi – un enfant qui vit loin, un conjoint, un parent âgé, un frère ou une sœur éloigné. Quelqu'un pour qui ton cœur bat. Une seule photo. » Laisser 60 secondes de recherche.
- ② Quand tout le monde a sa photo : « Tiens ce téléphone devant toi. Regarde ce visage. Dieu le connaît mieux que toi. Il sait son nom, ses nuits, ses peurs. »
- ③ Musique douce. L'animateur continue à voix basse et lentement : « Nomme-le à voix basse devant Dieu. Juste son prénom. » Silence 20 secondes.
- ④ « Dis à Dieu une chose que tu veux pour cette personne. Pas pour la changer – pour l'aimer. » Silence 30 secondes.
- ⑤ Silence de 60 secondes. Musique seule. Les gens prient à leur rythme, les yeux sur la photo.

⑥ L'animateur conclut : « *Retourne ton téléphone, écran vers le bas. Tu viens de prier pour ce visage. Dieu a entendu. »*

#### **POUR CEUX QUI N'ONT PAS DE PHOTO**

Fermer les yeux et voir le visage dans la mémoire. Ou écrire le prénom sur un papier et le tenir. Personne ne reste sans visage à tenir devant Dieu.

### **Prière de remise courte — après la marche · À lire ou adapter**

« Père, nous revenons à nos places avec quelque chose dans les mains. Quelque chose de lourd.

[ Silence 20 secondes ]

Nous ne pouvons pas pardonner seuls. Mais tu es notre pardon pour les personnes que nous ne pouvons pas pardonner. Nous choisissons de te remettre cela — ce nom, cette blessure, cette dette.

[ Silence 30 secondes ]

Et nous te confions les visages que nous venons de tenir dans nos mains. Prends-les. Au nom de Jésus, amen. »

« *Voici, je fais des choses nouvelles ; elles paraissent déjà, ne les voyez-vous pas ? »*

ÉSAÏE 43.19

## Transmettre un geste

□ 40 min · 2:05–2:45

### ATELIER PRATIQUE · TRANSMISSION

## Un parent donne un geste spirituel à son enfant

40 min · 2 bocaux ou 2 enveloppes par maison, fiches couleur, stylos, marqueurs

### L'enjeu

La foi ne se transmet pas par l'enseignement — elle se transmet par le geste vécu ensemble. Un enfant qui a *déposé* une fiche dans une boîte, qui a *senti* la main de son parent sur son épaule, qui a *entendu* son prénom dit avec amour — s'en souvient à 40 ans.

- ① **Ancrage (5 min.)** — Lire Deutéronome 6.6-7. Dire : « *La foi ne se donne pas en conférence. Elle se donne dans le geste ordinaire, répété.* »
- ② **Construire la boîte de prière (17 min.)** — **En famille**  
Voir protocole ci-dessous.
- ③ **Intercession corporative par nom (5 min.)**  
Voir protocole ci-dessous — nouveau temps de prière créatif.
- ④ **Le geste de bénédiction (10 min.)**  
Voir protocole ci-dessous. **Correction importante** : chaque parent écrit d'abord en silence avant de parler.
- ⑤ **Partage (3 min.)** — **2 maisons volontaires**  
« *Qu'est-ce que votre enfant a dit ou fait pendant la boîte ?* »

- ① **Préparer deux bocaux ou enveloppes** – l'un « Requête », l'autre « Prières exaucées ». Les enfants décorent les leurs.
- ② **Écrire ensemble** – chaque membre de la famille écrit 1 à 3 demandes sur des fiches de couleur. Les plus jeunes dessinent. Les parents écrivent pour eux.
- ③ **Trouver un verset** – pour chaque demande, un verset biblique au dos. C'est la promesse que la famille réclame.
- ④ **Prier ensemble** – chacun lit sa fiche à voix haute et prie une phrase courte. Les enfants aussi – même deux mots.
- ⑤ **Ranger dans « Requête »**. La boîte reste visible à la maison.
- ⑥ **Rituel de déplacement** – quand une prière est exaucée, c'est l'enfant qui déplace la fiche. Il voit Dieu répondre.

### Les fiches au centre – prier ensemble pour les absents

- ① L'animateur demande à chaque maison de prendre **une de leurs fiches de requêtes** – celle qui concerne une personne absente ou non-croyante.
- ② Chaque maison **place sa fiche au centre de la salle** – sur une table ou au sol – face visible. Les noms, prénoms, dessins s'accumulent.
- ③ L'animateur dit : « *Ces fiches représentent les personnes absentes cet après-midi. Elles ne sont pas ici – mais Dieu les voit.* »
- ④ L'animateur prie à voix haute, les mains tendues vers les fiches : « *Père, ces noms sont devant toi. Chaque prénom que tu vois là, tu le connais depuis avant sa naissance. Nous te les confions. Ce que nous n'arrivons pas à faire pour eux – fais-le toi.* »  
Silence 30 secondes. Musique.
- ⑤ Chaque maison reprend sa fiche et la range dans la boîte « Requête ».

## En deux temps

- 1 **Écrire en silence (3 min.)** – Chaque parent écrit sur un papier : le prénom de son enfant · une qualité qu'il voit en lui · une phrase de bénédiction. *L'écriture prépare la parole.*
- 2 **Prononcer (7 min.)** – Le parent pose la main sur la tête ou l'épaule de l'enfant et lit ce qu'il a écrit.

Modèle : « [Prénom], je te bénis au nom de Jésus. Tu es un cadeau de Dieu pour notre famille. Je vois en toi [la qualité]. Que Dieu garde ta vie et t'amène jusqu'à lui. Je t'aime. »

Pour les adultes seuls ou sans enfants : un pair ou un ancien pose la main. Personne ne reste sans bénédiction.

## Ce que tu emportes chez toi

- La fiche de culte à la maison – avec jour, heure, modèle, premier texte
- Un papier déposé – une blessure remise à Dieu
- La boîte de prière à la maison – commencée ici, à continuer chez soi
- Une bénédiction reçue – écrite avant d'être prononcée

## CLÔTURE

### Envoi — Hinéni

□ 15 min · 2:45–3:00

#### Duo d'ancrage · 2 min

Avant qu'on t'envoie : tourne-toi vers **la personne à côté de toi** — celui ou celle qui est là, pas forcément ta famille — et dis-lui **la seule chose que tu emportes et que tu feras cette semaine**. Écoute la sienne. Deux phrases chacun.

*Nombre impair : formez un trio. Personne ne reste seul — c'est la règle.*

*« Hinéni. » — Abraham, Moïse, Samuel, Isaïe. Un seul mot hébreu. Une disponibilité totale. Cet après-midi, ta famille peut prononcer ce mot.*

Le téléphone utilisé comme outil de prière à l'Atelier B devient maintenant outil de lumière. Pas d'achat. Zéro risque. Et le geste reste fort.

- ① L'animateur éteint les lumières de la salle — ou les baisse au maximum.
- ② L'animateur allume la lampe torche de son propre téléphone et la lève : « *Cette lumière représente l'autel que nous réparons cet après-midi.* »
- ③ Il passe la lumière à la famille à sa droite : « *Allume ta lampe torche à partir de la mienne.* » La lumière se propage de famille en famille, en cascade silencieuse, jusqu'à ce que toute la salle soit éclairée par les téléphones levés.
- ④ Pendant que les lumières s'allument, l'animateur lit lentement Deutéronome 6.4-7 à voix haute.
- ⑤ Quand toute la salle est éclairée — 30 secondes de silence. Téléphones levés. Juste la lumière et le silence.

Note pastorale : l'image est bibliquement juste — Matthieu 5.16 : « *Que votre lumière brille ainsi devant les hommes.* » Chaque maison lève sa lumière. Ce n'est pas une flamme de cire — c'est la lumière de la maison qui s'ouvre.

## Chaque maison proclame — debout, téléphone levé

Ce n'est pas une bénédiction reçue. C'est une déclaration faite. L'envoi de R1 se termine par une voix collective.

- ① L'animateur dit : « *Chaque maison va dire à voix haute un nom de Dieu — le nom dont vous avez le plus besoin pour votre foyer cette semaine. Pas tous en même temps. L'un après l'autre. Juste le nom.* »
- ② Les familles proclament leurs noms — Berger, Père, Guérisseur, Rocher, Fidèle, Emmanuel... Les voix s'élèvent dans la salle, les unes après les autres.
- ③ L'animateur conclut : « *Ces noms — c'est lui. Il entre dans vos foyers cet après-midi. Allez.* »

## Bénédition finale

« Que le Seigneur vous bénisse, vous et votre foyer.  
Que sa face brille sur vos enfants et sur vos petits-enfants.  
Que son nom soit adoré dans chacune de vos maisons sur la terre de l'Océan Indien, jusqu'à ce qu'il vienne. »

## **Hinéni. Nous voici. Seigneur, envoie-nous.**

*La prochaine fois, on reviendra pour vivre ce que vous avez écrit — et cette fois vos enfants conduiront.*

### VERS LA RENCONTRE 2

- Sabbat suivant : inviter 2-3 familles à partager ce qui a changé.
- Annoncer la date de la Rencontre 2 — suite de ce parcours, pas une simple séance de bilan.
- Demander à chaque maison de rapporter sa fiche à la Rencontre 2.

*« Vous qui aimez Dieu, emmenez Jésus partout où vous allez ; et, comme les patriarches d'autrefois, dressez un autel à l'Éternel partout où vous plantez votre tente. »*

**E.G. WHITE · TESTIMONIES FOR THE CHURCH, VOL. 5, P. 320**